



LICEO STATALE "NICCOLÒ MACHIAVELLI"

www.liceomachiavelli-firenze.gov.it

Liceo Classico, Liceo Internazionale Linguistico,

Liceo Internazionale Scientifico

Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico-Sociale

Uffici Amministrativi: Via Santo Spirito, 39 – 50125 Firenze

tel. 055-2396302 - fax 055-219178

e-mail: liceomachiavelli.firenze@gmail.com - PEC: fiis00100r@pec.istruzione.it



PROGRAMMA FINALE DI FILOSOFIA 3F SC A.S. 2019/2020

Prof.ssa Rosa Fiorillo

Libro di testo: M. Ferraris, *Pensiero in movimento*, Paravia – Volumi 1A e 1B.

L'ETA ARCAICA

La colonizzazione greca: La nascita della città-Stato; La seconda colonizzazione greca; Le caratteristiche dei nuovi sistemi politici nelle colonie; Il valore della razionalità; La nascita della filosofia.

Le origini della filosofia: Che cos'è la filosofia? (Filosofia e storia della filosofia; Le radici della filosofia; La ragione e il mondo).

Aspetti distintivi della filosofia delle origini: Filosofia, mito e religione; Filosofia e scienza; Le fonti sulla filosofia presocratica.

I fisici monisti: Il secolo della Ionia; I fisici di Mileto: **Talete**, **Anassimandro**, **Anassimene**.

Eracleito: Il mondo sei desti; Fuoco e *logos*; Divenire e conflitto.

La scuola pitagorica: La fondazione e i caratteri della scuola; La dottrina pitagorica (il principio è il numero; Il fondamento della realtà; Gli astri, la musica, l'anima, la società).

La scuola eleatica: **Parmenide** (la revisione del metodo razionale; L'essere è e non può non essere; Le caratteristiche fondamentali dell'essere; Il mondo delle apparenze); **Zenone** (dimostrazione per assurdo e paradossi; Gli argomenti contro il molteplice e il movimento; La svalutazione dello spazio e del tempo).

I fisici pluralisti: Immutabilità e pluralità del principio (Ragione ed esperienza; La soluzione pluralista; I filosofi del V secolo).

Empedocle: Lo scienziato poeta; Le radici; Le forze: Amore e Odio; La conoscenza e l'agire come prerogative dell'essere umano.

Anassagora: I semi, L'intelletto cosmico; L'essere umano e le sue prerogative.

Democrito: Atomi e vuoto; Le caratteristiche degli atomi; Gli organismi viventi; La teoria della conoscenza; La dimensione pratica dell'esistenza umana .

L'ETA' CLASSICA

Il secolo di Atene: Atene come punto di riferimento della civiltà greca; Il governo di Pericle; La vittoria di Sparta, il regime tirannico e la restaurazione della democrazia; Il declino di Atene e l'affermazione della potenza macedone.

I sofisti: Chi sono i sofisti e che cos'è la sofistica?; **Protagora**: L'uomo è misura di tutte le cose; L'arte della disputa verbale; Il criterio dell'utile e il valore dell'arte politica; La critica della religione. **Gorgia**: Contro l'essere; Nulla è; Nulla può essere conosciuto; Nulla può essere comunicato; La retorica come arte della persuasione.

Socrate: La singolarità di Socrate (L'antisofista; Le fonti del pensiero socratico; Il percorso di formazione; "So di non sapere"-la svolta). Il metodo socratico e i suoi obiettivi (Che cos'è? La ricerca della definizione; L'ironia; La maieutica; L' *élenchos*). La concezione etica e religiosa

(L'identificazione tra virtù e sapere; Il male come ignoranza e la questione della felicità; Il demone socratico). Processo e morte di Socrate.

Platone: Gli interrogativi filosofici (Che cos'è la realtà e come possiamo conoscerla?; Qual è il tratto peculiare dell'essere umano? Come si fa a vivere felici in una società giusta?) Filosofia e politica (La *Lettera VII* e la delusione politica; La fondazione dell'Accademia e i viaggi a Siracusa). Filosofia e scrittura (La condanna della scrittura; La filosofia come dialogo); L'etica: Virtù e sapere; Oltre la sofistica e oltre la retorica; oltre Socrate. L'ontologia: Che cos'è un'idea; Mondo sensibile (cose e immagini) e mondo intelligibile (la gerarchia delle idee); La relazione tra mondo sensibile e mondo intelligibile (imitazione, partecipazione e presenza). La teoria della conoscenza: Il mito della caverna; I presupposti della conoscenza; La conoscenza come reminiscenza; I gradi della conoscenza. La psicologia – Natura e destino dell'anima: Anima e corpo; Immortalità e reincarnazione (il mito di Er); Com'è fatta l'anima?; Il mito della biga alata; Amore e bellezza; I miti dell'androgino e della nascita di Eros. La politica: Il ritorno nella caverna; Dall'interrogativo sulla giustizia all'indagine sulla *polis*; Il funzionamento ideale dello Stato; La forma di governo migliore e le degenerazioni del potere; La giustizia come armonia tra le parti; L'educazione come garanzia di giustizia; La dialettica come vertice dell'educazione; La critica dell'arte. L'ultima fase della riflessione platonica: Ontologia e teoria della conoscenza (Problemi per la teoria delle idee; I generi sommi e l'articolazione del mondo intelligibile; Il problema della conoscenza e dell'errore). Politica: da Atlantide a Magnesia; Il filosofo-legislatore; Il cittadino filosofo.

Aristotele: Gli interrogativi filosofici (Il valore dell'esperienza; Che cosa esiste? Come possiamo conoscere la realtà?). Le vicende biografiche e le opere; Gli scritti e il loro ordinamento; l'organizzazione del sapere. La metafisica: L'ontologia: L'essere e il verbo essere; Le categorie; Sostanze e accidenti. La metafisica come teoria della sostanza: Materia e forma; Potenza e atto. La metafisica come teoria delle cause (Le quattro cause). La metafisica come teologia (Le sostanze soprasensibili; Dall'ontologia alla teologia). La logica (La logica come teoria del pensiero): Termini e concetti; Giudizi e proposizioni; Tipi di proposizioni; Relazioni tra proposizioni; Il principio di non contraddizione; I ragionamenti; Sillogismi. La logica come teoria della conoscenza (Intuizione e induzione; La dialettica). La fisica: Il divenire; Le varietà del divenire; Il movimento locale e la teoria dei luoghi naturali; Spazio e tempo; Le caratteristiche del cosmo; L'architettura del cosmo. La fisica come teoria della vita: Lo studio delle sostanze viventi; L'anima come forma; Facoltà vegetativa e facoltà sensitiva; La facoltà intellettuale (Intelletto passivo e intelletto attivo). L'etica e la politica: L'animale razionale; Felicità e virtù; Virtù etiche e dianoetiche; L'amicizia. L'animale politico; Famiglia e Stato; Le principali Costituzioni.

L'ELLENISMO E L'EPOCA ROMANA

La diffusione della cultura greca; **L'epicureismo:** La figura di Epicuro; La fisica: materia, atomi e vuoto; Il *clinamen*; Uomini e dei. L'etica: Libertà e felicità; Piaceri e desideri; Dolori e timori; L'approdo alla felicità; Nascondimento e amicizia. **Lo stoicismo:** La fondazione della scuola; Le tre fasi dello stoicismo. La fisica: I due principi fondamentali dell'universo; L'ordine razionale; La concezione dell'anima; La logica: il criterio di verità. L'etica: Il male; La libertà; La virtù; La felicità; L'istinto e le passioni. Dall'etica alla politica: Il cosmopolitismo. **Lo scetticismo:** Pirrone; La peculiarità dello scetticismo.

IL CRISTIANESIMO E LA PATRISTICA

La formazione di una *koiné* cristiana (L'Impero d'Occidente; L'Impero d'Oriente; L'apporto del cristianesimo; La forma dottrinale e i testi fondanti).

La filosofia cristiana: rendere ragione della fede. Il cristianesimo nell'impero romano; I testi sacri e le origini ebraiche del cristianesimo. La figura di Gesù di Nazareth e la novità del cristianesimo; Cristianesimo e filosofia: La letteratura cristiana: patristica greca e latina.

AGOSTINO

Gli interrogativi filosofici (La ricerca della verità; Che cos'è il tempo; La natura del male) La vita e le opere.

Lecture e approfondimenti: “L’origine della filosofia dalla meraviglia” da Aristotele, *Metafisica*; “Pitagora, una figura straordinaria”, da Porfirio, Testimonianza 8a; “Il numero come principio di tutte le cose” da Aristotele, *Metafisica*; “Il contributo di Parmenide alla ricerca scientifica”; “Le due vie della verità e dell’opinione”, “La deduzione dei caratteri dell’essere” Parmenide *Sulla natura*; “Il sapere di non sapere” da Platone, *Apologia di Socrate*; “Il mito dell’androgino” dal *Simposio*; “La natura di Eros” dal *Simposio*; “ Il dovere del filosofo” dalla *Repubblica*; “ La giustizia come armonia tra le parti” dalla *Repubblica*; “Rivelazione, ispirazione interpretazione”; “La parola e il nome di Dio.

La docente

Gli alunni

Rosa Fiorillo